
S'agit-il d'une réalité tangible ? S'agit-il d'une idée ?
Ou encore des deux à la fois ?

Après Euclide, Riemann et Poincaré, la notion d'espace connaît des mutations profondes. La géométrie et la physique la développent à leur tour.

Depuis fort longtemps, l'homme a mis au point des outils destinés à mesurer et à représenter l'espace, tout comme il a recours à des représentations spatiales - le «théâtre de mémoire» - pour structurer sa mémoire.

Le cerveau utilise un langage de l'espace mais dispose aussi de mécanismes spécialisés dans la perception et le traitement de l'espace qui participent aux fondements cognitifs de la géométrie et à la commande de l'action. Mais cette faculté cognitive est fragile et on rencontre une pathologie de l'espace perçu et de l'espace vécu dans de nombreuses maladies neurologiques et psychiatriques.

Les religions et les pratiques rituelles ont besoin de délimiter un espace sacré. Les frontières entre l'espace public et l'espace privé sont l'objet de fluctuations symptomatiques, selon que l'on considère telle ou telle société. Le territoire national et son aménagement, l'espace urbain, l'architecture contribuent à structurer nos comportements.

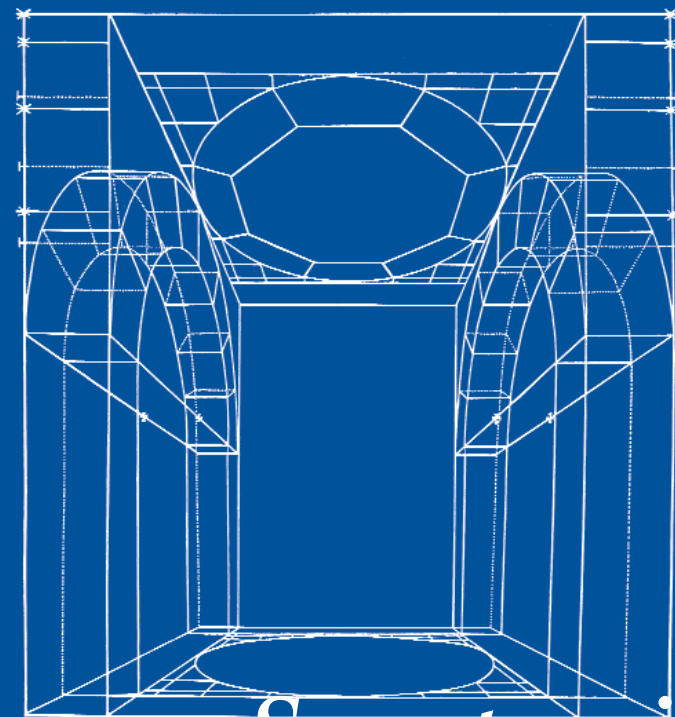
La perspective en peinture, la scène théâtrale ou le jardin paysager entretiennent l'illusion d'un espace, entre réalité et utopie. C'est que l'espace reflète les relations, parfois conflictuelles, entre la raison et l'émotion, l'homme logique et l'homme sensible.

Au XXI^e siècle, notre réflexion doit porter sur le meilleur usage possible de l'espace, en même temps que nous rêvons déjà de nouveaux horizons comme la planète Mars.

Ce symposium réunira des personnalités du monde des sciences, des lettres et des arts afin d'engager une réflexion très diversifiée sur les rapports qu'entretient l'homme avec lui-même, avec la nature et avec le monde dans lequel il vit.



Symposium organisé avec le soutien de la
Fondation Hugot du Collège de France



Symposium

du Collège de France

LES ESPACES DE L'HOMME

14 et 15 octobre 2003

Organisateurs :
Pr. Alain Berthoz
Pr. Roland Recht

Amphithéâtre Marguerite de Navarre
11 place Marcelin-Berthelot - 75005 Paris - Tél. : 01 44 27 11 47
www.college-de-france.fr



Entrée libre
sans inscription

PROGRAMME

MARDI 14 OCTOBRE

- 9h00** Introduction
- 9h30** Alain CONNES, *Professeur au Collège de France*
Chaire d'Analyse et géométrie
L'espace en Mathématiques
- 10h00** Jean ILIOPOULOS, *Directeur de Recherche au CNRS*
Laboratoire de Physique théorique, ENS (Paris)
Le concept d'espace en physique microscopique
- 10h30** Théodor LANDIS, *Professeur à l'Université de Genève (Suisse)*
Chaire de Neurologie
Perturbations de l'espace après lésions cérébrales
- 11h00** Pause
- 11h20** Alain BERTHOZ, *Professeur au Collège de France*
Chaire de Physiologie de la perception et de l'action
Espace perçu et espace vécu
- 11h50** Barbara TVERSKY, *Professeur à l'Université de Stanford (USA),*
Département de Psychologie
Cognition spatiale : incarnée et désincarnée
- 12h40** Déjeuner
- 14h00** Alain de CHEVEIGNÉ, *Chargé de Recherche au CNRS, IRCAM (Paris)*
Espace et son
- 14h30** Claude HAGÈGE, *Professeur au Collège de France*
Chaire de Théorie linguistique
Espace et cognition à la lumière des choix faits par les langues humaines
- 15h00** Dimitri KARADIMAS, *Ethnologue, Chargé de Recherche au CNRS,*
Équipe de Recherche en Ethnologie amérindienne
Chercher le centre : stratégies d'orientation spatiale chez les Miraña (Amazonie Colombienne)
- 15h30** Pause
- 15h50** Mary CARRUTHERS, *Professeur de Littérature à l'Université de New York (USA)*
Le concept de «place» dans les arts de la mémoire au Moyen Âge
- 16h20** Nicolas GRIMAL, *Professeur au Collège de France*
Chaire de Civilisation pharaonique : archéologie, philologie et histoire
Espace divin et espace humain : la théocratie pharaonique
- 16h50** John SCHEID, *Professeur au Collège de France*
Chaire de Religion, institutions et société de la Rome antique
Religion et espace dans l'Antiquité : réalité et représentation

MERCREDI 15 OCTOBRE

- 9h00** Daniel ROCHE, *Professeur au Collège de France*
Chaire d'Histoire de la France des Lumières
L'espace et les historiens : pratiques et réflexions
- 9h30** Roland RECHT, *Professeur au Collège de France*
Chaire d'Histoire de l'art européen médiéval et moderne
L'espace : une hypothèse de l'analyse architecturale
- 10h00** Henry MILLON, *Doyen Emeritus du «Center for Advanced Study in the*
Visual Arts» National Gallery of Arts, Washington (USA)
Espace baroque, autorité, munificence : Turin 1580-1760
- 10h30** Pause
- 10h50** Michel CONAN, *Directeur du département d'étude des paysages et des*
jardins, Dumbarton Oaks (USA)
L'espace actant des jardins royaux à Paris aux 17^e et 18^e siècles
- 11h20** Dominique RAYNAUD, *Maître de Conférences à l'Université*
Pierre Mendès-France (Grenoble)
L'émergence de l'espace perspectif : à propos de quelques effets de croyance
- 11h50** Débat général
- 12h30** Déjeuner
- 14h00** Augustin BERQUE, *Directeur d'Études à l'EHESS (Paris)*
Lieu matériel, milieu existentiel : l'espace écouménal
- 14h30** Jacques FERRIER, *Architecte, Professeur à l'École d'Architecture de*
Bretagne
Beauté de l'espace utile
- 15h00** Ricardo PORRO, *Architecte (Paris)*
La poétique de l'espace en architecture
- 15h30** Pause
- 15h50** Georges LAVAUDANT, *Metteur en scène, Directeur du Théâtre de l'Odéon (Paris)*
L'espace de la scène
- 16h20** Armand FRÉMONT, *Professeur des Universités, Géographe et ancien*
Recteur des académies de Grenoble et Versailles
Géographie et espace vécu
- 16h50** Laurence YOUNG, *Apollo Professor of Astronautics Massachusetts*
Institute of Technology (USA)
La planète Mars, un nouvel espace pour l'homme ?
- 17h20** Débat général animé par les Professeurs Alain BERTHOZ et Roland RECHT